

全校师生：

现转发“从化区图书馆可向区内高校开放的资源”给大家（详细文件请看附件），具体为从化区图书馆的所有场馆及资源均免费开放，特别值得关注的是其电子资源丰富，可作为我校图书馆所购买电子资源的补充、能很好满足师生校内、校外访问的需求；可用于创客空间的场地约为 1500 米，只要先行提供相关计划书，即可在里面开展活动、沙龙、展览等。

一、电子资源使用方法：

- 1、持身份证到广州图书馆及其下属图书馆（含从化区图书馆）开通借书证功能；
- 2、进入从化区图书馆主页：<http://www.chlib.com/>；
- 3、点击“我的图书馆”，填写账号（身份证号）和密码（身份证后 6 位）即可。如图 1、图 2、图 3。



图 1

图 2

个人资料

图书续借

借阅查询

还书易

读者权限查看

预约取消

缴（交）费记录

读者空间提示 (显示说明)

综合数据库	中国知网CNKI数据库	万方数据知识服务平台	OCCL FirstSearch Service(信息第一站)
	"读秀学术搜索"数据库		
电子图书	Apabi电子图书	点点电子书库	中华连环画数字阅览室
	书香中国	书香中国（原创）数字图书馆	
电子期刊	龙源期刊网	博看电子期刊数据库	晚清及国民时期期刊全文数据库
	SAGE回溯期刊数据库	Emerald全文期刊回溯库	慧科大中华资讯网
音乐/艺术库	库客数字音乐图书馆	CAMIO艺术博物馆在线数据库	
行业数据库	国务院发展研究中心信息网	E线图情	人大复印资料
教育学习	新东方多媒体学习库	MyET英语多媒体学习库(需要注册)	超星视频数据库
	少儿多媒体图书馆	银符在线考试	软件通计算机技能自助式视频学习系统
	高校自建媒体库	"知识视界" 视频图书馆	职业全能培训库
试用数据库	易网通CNPeReading平台	Oxford Scholarship Online（牛津学术专著电子书）	中华再造善本数据库

图 3

二、从化区图书馆活动联系人：技术部黄传君主任，电话 13602217111，QQ184604468

附件：

从化区图书馆可向区内高校开放的资源

一、场馆及资源

(一) 所有场馆免费开放

从化图书馆场地面积 2.7 万平方米,是广州市第二大区级图书馆。图书馆有报告厅(260 座)、展览厅(300 平方米)、研讨室(每个可容纳 10-20 人,共 5 个)、国学馆(有 20 个座位的研讨区)、人文馆(语言学习、人文交流区,含 20 个座位的研讨区)、地方文献馆(有 10 个座位的研讨区)、电子阅览区(2000 平方米)。所有场馆可免费预约使用,并为学校提供定制化服务。

(二) 所有资源免费开放

从化图书馆有藏书 65 万册,与广州地区公共图书馆实现了通借通还,免押金办证。每次可借书 15 册,借期 1 个月,可通过网站、微信、电话续借 1 个月。持有从化图书馆借书证可使用的数据库包括:

1、综合数据库:中国知网 CNKI 数据库;万方数据知识服务平台;OCLC FirstSearch Service(信息第一站);“读秀学术搜索”数据库。

2、电子图书:Apabi 电子图书、点点电子书库、中华连环画数字阅览室、书香中国、书香中国(原创)数字图书馆。

3、电子期刊:龙源期刊网、博看电子期刊数据库、晚清及国民时期期刊全文数据库、SAGE 回溯期刊数据库、Emerald 全文期刊回溯库、慧科大中华资讯库。

4、音乐/艺术库:库客数字音乐图书馆、CAMIO 艺术博物馆在

线数据库。

5、行业数据库：国务院发展研究中心信息网、E线图情、人大复印资料。

6、教育学习：新东方多媒体学习库、MyET 英语多媒体学习库(需要注册)、超星视频数据库、少儿多媒体图书馆、银符在线考试、软件通计算机技能自助式视频学习系统、高校自建媒体库、“知识视界”视频图书馆、职业全能培训库。

7、试用数据库：易阅通 CNPeReading 平台、Oxford Scholarship Online (牛津学术专著电子书)、中华再造善本数据库。

8、从化区图书馆自建数据库：从化文史资料数据库、从化剪报资料数据库(1970-2010)

二、籍文创空间促进校地融合

23° 文创空间是在区科工商信局牵引下，由区图书馆与华南农业大学珠江学院共建的文化创意产业空间基地，是促进校地融合，建设协同育人平台的一种模式。希望籍这一平台，有更多的高校文化创意团队加入。可先行举办文创论坛，邀请各高校的创客前辈、专家为创客提供专业知识讲座、交流会、研讨会等多类型培训活动。

图书馆可用于创客空间的场地约为 1500 平方米，此外，在星期一至五读者相对较少的时间段，大部份阅览空间、研讨空间都可以向创客团队开放，节假日则鼓励高校的创新技能与公众生活实现融合，创客团队为市民提供一些更为大众化、手工类制作培训，强化图书馆的体验功能，强化高校创客团队成员的社会实践经验，通过一些趣味性、启发性创意制作课程，激发市民，特别是青少年创新兴趣，提升其思考力、实践力、创造力及协作力。

图书馆

2016 年 9 月 23 日